

IX Międzynarodowy Festiwal „Spotkanie z Mistrzem”
9th International Festival “Meeting with the Master”



To już dziewiąty taki Festiwal, w którym razem z Mistrzami mogą na koncertach wystąpić młodzi adepci sztuki muzycznej różnych specjalności. Młodzi wykonawcy przyjechali z Polski i z zagranicy, aby móc przedstawić swoje umiejętności puławskiej publiczności. Są wśród nich utalentowane dzieci, młodzież, studenci oraz absolwenci wyższych uczelni. Mistrzowie, to wybitne osobowości muzyki klasycznej, znani i podziwiani na wielu kontynentach wirtuozzi swoich instrumentów, laureaci międzynarodowych konkursów muzycznych i fonograficznych. Przyjeżdżają do Puław, by uczyć i wprowadzać w arkana sztuki muzycznej młodych instrumentalistów. Ta bezcenna idea, aby poprzez wspólne nauczanie i muzykowanie z Mistrzem pozostawić w umysłach i sercach tych młodych wykonawców niezatarte wrażenia. Daje im siłę i wiarę we własne umiejętności. Prowadzi do mistrzostwa. Mamy nadzieję, że koncerty IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” pozostawią także wiele pozytywnych uczuć i dobrych wspomnień w Państwa sercach.

This is the ninth Festival in which young adepts of musical art of various specialties can perform at concerts together with the Masters. Young performers came from Poland and abroad to be able to present their skills to the Puławy audience. They include talented children, youth, students and university graduates. The Masters are outstanding personalities of classical music, known and admired virtuosos of their instruments on many continents, laureates of international music and phonographic competitions. They come to Puławy to teach and introduce young instrumentalists to the mysteries of musical art. This priceless idea that by teaching together and making music with the Master leaves an indelible impression in the minds and hearts of these young performers. It gives them strength and faith in their own abilities. Leads to the mastery. We hope that the concerts of the 9th International Festival "Meeting with the Master" will also leave many positive feelings and good memories in your hearts.



Komitet Honorowy / *Honorary Committee:*

Pani Halina Wrońska-Zwolińska – córka Profesora Tadeusza Wrońskiego, Prezes Fundacji SKRZYPCE

Pani Księżniczka Irena Czartoryska-Bylicka

Pani Irena Santor

Pan Mariusz Matyka – Dyrektor IUNG w Puławach

Komitet Organizacyjny / *Organizing committee:*

Pan Sławomir Tomasik – Dyrektor Międzynarodowych Kursów w Puławach

Pan Marek Chrzanowski – Dyrektor I LO im. A. Czartoryskiego w Puławach

Pan Dominik Mirosław – Sekretarz IX Międzynarodowego Kursu w Puławach

Pan Jurand Przewłoka – Dyrektor PSM I st. im. R. Twardowskiego w Puławach

Pan Henryk Głos – Dyrektor ZST im. M. Skłodowskiej Curie

Pani Agnieszka Bartuzi – Kierownik IUNG w Puławach

Wykonawcy / Performers:



Sławomir Tomasik

Laureat konkursów muzycznych i fonograficznych (Fryderyk 2011). Koncertuje w Europie i na Dalekim Wschodzie. Wydał 13 płyt CD oraz kilkanaście książek o tematyce dydaktyki skrzypcowej. Profesor zwyczajny na Uniwersytecie Muzycznym im. F. Chopina w Warszawie. Kierownik Katedry Instrumentów Smyczkowych Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

Laureate of violin and phonographic competitions (Fryderyk 2011). Concerts in Europe and the Far East. He has published 13 CDs and a dozen of books about violin teaching. Full professor at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw. Head of the Department of String Instruments at the Fryderyk Chopin University of Music in Warsaw.



Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

/ 24.07.2024 /

Puławy, Sala koncertowa Pałacu Czartoryskich, **godz. 19.00** / *Concert Hall at the Czartoryski Palace, 7 PM*

Koncert Inauguracyjny IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego w Puławach oraz IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” ***The Opening Ceremony Concert of the 9th International Tadeusz Wroński Course in Puławy and the 9th International Festival “Meeting with the Master”***

Program:

W.A. Mozart – Sonata F-dur K.V. 377

K. Szymanowski – *Mity* op. 30

Źródło Aretuzy

Narcyz

Driady i Pan

Preludium op. 1 nr 1

Pieśń kurpiowska – Zarzyj ze kuniu (opr. P. Kochański)

P. Kochański / K. Szymanowski – *Dziki taniec*

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:



Michael Vaiman

Urodzony w Odessie skrzypek izraelski, uczeń legendarnego Dawida Ojstracha. Laureat międzynarodowych konkursów skrzypcowych. Koncertuje na całym świecie. Ma w swoim dorobku wiele nagrań płytowych, radiowych i telewizyjnych. Profesor w Musikhochschule Köln w Niemczech.

Israeli violinist born in Odessa. Student of the legendary David Oistrakh. He gives concerts all over the world. Laureate of international violin competitions. He has recorded numerous CDs and has also recorded for radio and television. Professor at Musikhochschule Köln, Germany.



Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *and the students of the Course*

/ 26.07.2024 /

Puławy, Sala koncertowa Pałacu Czartoryskich, **godz. 19.00** / *Concert Hall at the Czartoryski Palace, 7 PM*

Drugi Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Second Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”

Program:

W.A. Mozart – Sonata F-dur K.V. 454

J. Strauss – *The waltzes from Fledermaus*

i inni / & others

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:

Katarzyna Duda

Wystąpiła z recitalami i koncertami w tak prestiżowych salach jak Lincoln Center i Carnegie Hall w Nowym Jorku, Concertgebouw w Amsterdamie, w Filharmonii Narodowej w Warszawie, Kawai Omotesando Hall w Tokio, w Sali Rossiniego w Padwie. Jest laureatką Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego Tibora Vargi w Sion w Szwajcarii, a także Międzynarodowego Konkursu na Skrzypce Solo Tadeusza Wrońskiego w Warszawie.

Katarzyna Duda gave recitals and concerts in such prestigious venues as Lincoln Center and Carnegie Hall in New York, Concertgebouw in Amsterdam, at the National Philharmonic in Warsaw, Kawai Omotesando Hall in Tokyo, and in the Rossini Hall in Padua. She is a laureate of the Tibor Varga International Violin Competition in Sion, Switzerland, and a laureate of the Tadeusz Wroński International Solo Violin Competition in Warsaw.

Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *and the students of the Course*

/ 27.07.2024 /

Puławy, Sala koncertowa Pałacu Czartoryskich, **godz. 19.00** / *Concert Hall at the Czartoryski Palace, 7 PM*

Trzeci Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Third Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”

Program:

B. Bartók – *Tańce rumuńskie*

K. Szymanowski – *Taniec z baletu Harnasie*

M. Ravel – *Tzigane*

i inni / & others

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:



Tomasz Strahl

Jeden z najwybitniejszych polskich wiolonczelistów, laureat krajowych, międzynarodowych i fonograficznych konkursów. Koncertuje w Polsce oraz w Europie, Ameryce i na Dalekim Wschodzie. Nagrywał dla wielu stacji radiowych i telewizyjnych oraz wytwórni płytowych. Dziekan UMFC w Warszawie, a od września 2024 roku Rektor tej Uczelni.

One of the most outstanding Polish cellists, laureate of domestic, international and discographic competitions. He gives concerts in Poland and in Europe, America and the Far East. He recorded for many radio and television stations and record labels. Dean of the FCUM in Warsaw, from September 2024. Rector of this University.



Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *and the students of the Course*

/ 28.07.2024 /

Puławy, Sala koncertowa Pałacu Czartoryskich, **godz. 19.00** / *Concert Hall at the Czartoryski Palace, 7 PM*

Czwarty Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Fourth Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”

Program:

I.J. Paderewski – *Melodia* z cyklu *Miscellanea* op. 16 nr 2

Fr. Schubert – Sonata a-moll D. 821 *Arpeggione*

i inni / & others

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:

Irena Santor

Jedna z najwybitniejszych polskich piosenkarek. Wylansowała wiele przebojów, które śpiewała cała Polska m.in. „Malańki znak”, „Embarras”, „Powróćisz tu”, „Tych lat nie odda nikt” czy „Już nie ma dzikich plaż”. Laureatka międzynarodowych festiwali piosenkarskich. Pierwsza w Polsce piosenkarka uhonorowana doktoratem honoris causa. Koncertowała w większości krajów Europy, obu Amerykach, Azji i Australii. Dokonała licznych nagrań dla Polskiego Radia i Telewizji.

Irena Santor – one of the most outstanding Polish singers. She launched many hits that were sung by all of Poland, including „A tiny sign”, „Embarras”, „You will return here”, „No one will give back these years” or „There are no more wild beaches”. Laureate of international song festivals. The first singer in Poland to receive an honorary doctorate. She has performed in most European countries, both Americas, Asia and Australia. She has made numerous recordings for Polish Radio and Television. Professor at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

Adam Wagner

Znany polski skrzypek i pedagog. Absolwent Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie skrzypiec prof. Ryszarda Fastnachtsa. Doktoryzował się na Uniwersytecie Fryderyka Chopina w Warszawie. Wielokrotnie występował jako solista, wykonując m.in. koncerty skrzypcowe: Ludwiga van Beethovena, Jeana Sibeliusa, Mieczysława Karłowicza oraz Jana Sebastiana Bacha.

A well-known Polish violinist and teacher. A graduate of the Academy of Music. Karol Szymanowski in Katowice in the violin class of prof. Ryszard Fastnacht. He received his doctorate at the Fryderyk Chopin University in Warsaw. He has performed many times as a soloist, performing e.g. violin concertos by: Ludwig van Beethoven, Jean Sibelius, Mieczysław Karłowicz and Johann Sebastian Bach.

Wystąpi Kameralna Orkiestra Festiwalowa pod dyrekcją Adama Wagnera oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *The Chamber Orchestra of the Festival under the direction of Adam Wagner and the students of the Course*

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *and the students of the Course*

/ 30.07.2024 /

Puławy, Sala koncertowa PSM I st. im. R. Twardowskiego, **godz. 19.00** / *R. Twardowski's Elementary Music School Concert Hall, 7 PM*

Piąty Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Fifth Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”
Koncert finałowy I turnusu Kursu / *The Final Concert of the 1st term of the Course*

Program:

Wywiad z Ireną Santor / *Interview with Irena Santor*
Utwory na orkiestrę kameralną / *Chamber orchestra's pieces*
i inni / *& others*

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:

Katarzyna Budnik

Jedna z najbardziej utytułowanych altowiolistek polskich. Laureatka międzynarodowych konkursów altówkowych oraz fonograficznych (Fryderyk 2014). Jako solistka, kameralistka oraz liderka sekcji altówek Orkiestry Sinfonia Varsovia występuje na całym świecie. Profesor Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most successful Polish violists. Laureate of international viola and phonographic competitions (Fryderyk 2014). As a soloist, chamber musician and leader of the viola section of Sinfonia Varsovia, she performs all over the world. Professor at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *and the students of the Course*

/ 01.08.2024 /

Puławy, Sala koncertowa Pałacu Czartoryskich, **godz. 19.00** / *Concert Hall at the Czartoryski Palace, 7 PM*

Szósty Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Sixth Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”

Program:

M. de Falla – *Siete Canciones Populares: El pano moruno, Nana, Asturiana*

M. Bruch – *Romans F-dur* na altówkę i fortepian op. 85

J.N. Hummel – *Fantazja* op. 123

i inni / & others

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:



Natalia Kurzac-Kotula

Laureatka krajowych i międzynarodowych konkursów wiolonczelowych. Jako solistka i kameralistka koncertuje na festiwalach w Polsce i zagranicą. Zastępca koncertmistrza wiolonczel NOSPR w Katowicach. Profesor Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

Laureate of national and international cello competitions. As a soloist and chamber musician, she performs at festivals in Poland and abroad. Deputy concertmaster of cellos of the NOSPR in Katowice. Professor of the Academy of Music K. Szymanowski in Katowice.



Jan Kotula

Jeden z najwybitniejszych polskich kontrabasistów. Ceniony pedagog tego instrumentu. Laureat krajowych i międzynarodowych konkursów kontrabasowych. Koncertuje na festiwalach w Polsce i zagranicą. Występuje ze znanymi dyrygentami. Jest pierwszym kontrabasistą NOSPR w Katowicach. Profesor Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

One of the most outstanding Polish double bassists. Well known teacher of this instrument. Winner of national and international double bass competitions. He performs at festivals in Poland and abroad. He performs with famous conductors. The first double bassist of NOSPR in Katowice. Professor of the Academy of Music K. Szymanowski in Katowice.



Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / and the students of the Course

/ 03.08.2024 /

Puławy, Sala koncertowa Pałacu Czartoryskich, **godz. 19.00** / *Concert Hall at the Czartoryski Palace, 7 PM*

Siódmy Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Seventh Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”

Program:

G. Bottesini – *Elegia* D-dur nr 1 na kontrabas i fortepian

S. Koussevitsky – *Waltz Miniature* op. 1

A. Dvořák – *Klid* op. 68 nr 5

B. Romberg – Sonata Es-dur op. 43 nr 1 na wiolonczelę i kontrabas
i inni / & others

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:

Nazrin Rashidova

Brytyjska solistka, kameralista, dyrygent, pedagog Nazrin Rashidova zapewnia sobie wyjątkowe miejsce w muzycznym świecie. Azersko-brytyjska wirtuozka skrzypiec, solistka, kameralistka i dyrygentka Nazrin Rashidova zadebiutowała w wieku trzech lat w Baku, a trzy lata później została nagrodzona Złotym Medalem Opery w Kairze.

British violinist born in Baku (Azerbaijan) soloist, chamber musician, conductor and teacher Nazrin Rashidova secures a unique place in the musical world. Azerbaijani-British violin virtuoso, soloist, chamber musician and conductor Nazrin Rashidova made her debut at the age of three in Baku, and three years later she was awarded the Gold Medal of the Cairo Opera.

Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *and the students of the Course*

/ 04.08.2024 /

Puławy, Sala koncertowa Pałacu Czartoryskich, **godz. 19.00** / *Concert Hall at the Czartoryski Palace, 7 PM*

Ósmy Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Eighth Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”

Program:

E. Barns – Sonata nr 2 op. 9 (2nd mov.)

M. Moszkowski – *Four Pieces* op. 82

E. Sauret – *Chant d’amour* op. 35

L. Godowsky – *Nocturnal Tangier*

i inni / & others

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:



Mariusz Patyra

Jest pierwszym Polakiem, który wygrał „Premio Nicolo Paganini” (Genua 2001) i zdobył specjalną nagrodę za najlepsze wykonanie Kapryśów Nicolo Paganiniego oraz kopię skrzypiec Paganiniego „Il Cannone”. Laureat konkursów w Hanowerze, Odense i w Cremonie. Koncertuje w wielu krajach świata.

Mariusz Patyra is the first Pole to win „Premio Nicolo Paganini” (Genoa 2001) and win a special award for the best performance of Nicolo Paganini’s Caprices and a copy of the violin „Il Cannone”. Laureate of competitions in Hannover, Odense and Cremona. He gives concerts in many countries around the world.



Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *and the students of the Course*

/ 06.08.2024 /

Puławy, Sala koncertowa Pałacu Czartoryskich, **godz. 19.00** / *Concert Hall at the Czartoryski Palace, 7 PM*

Dziewiąty Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Ninth Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”

Program:

J.S. Bach – *Ciaccona* z II Partity d-moll BWV 1004

C. Debussy – *Sonata* g-moll

i inni / & others

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Wykonawcy / Performers:



Konstanty Andrzej Kulka

Jeden z najwybitniejszych skrzypków polskich o światowej sławie. Zwycięzca Konkursu ARD w Monachium (1967). Występuje na całym świecie. Koncertuje ze światowej sławy orkiestrami i najwybitniejszymi dyrygentami. Nagrał kilkadziesiąt płyt. Cztery z nich otrzymały nagrodę fonograficzną Fryderyk.

One of the most outstanding Polish violinists of world renown. Winner of the ARD Competition in Munich (1967). He performs all over the world and gives concerts with world-famous orchestras and the most outstanding conductors. He has recorded several dozen albums. Four of them received the Fryderyk award.



Krzysztof Stanienda

Jeden z najbardziej utalentowanych polskich pianistów-kameralistów. Laureat licznych konkursów kameralnych. Koncertuje w kraju i zagranicą. Założyciel i członek Chopin Piano Quintet. Wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie.

One of the most talented Polish chamber pianists. Laureate of numerous chamber music competitions. He gives concerts in Poland and abroad. Founder and member of the Chopin Piano Quintet. Lecturer at the Frederic Chopin University of Music in Warsaw.

oraz uczestnicy IX Międzynarodowego Kursu im. Tadeusza Wrońskiego / *and the students of the Course*

/ 17.08.2024 /

Puławy, Sala koncertowa PSM I st. im. R. Twardowskiego, **godz. 19.00** / *R. Twardowski's Elementary Music School Concert Hall, 7 PM*

Dziesiąty Koncert IX Międzynarodowego Festiwalu „Spotkanie z Mistrzem” /
The Tenth Concert of the 9th International Festival “Meeting with the Master”
Koncert finałowy oraz Inauguracja IX Międzynarodowego Konkursu „Puławy i Skrzypce” /
*The Final Concert and Opening Ceremony of the 9th International
“Puławy and the Violin” Competition*

Program:

K. Lipiński – Polonez A-dur op. 9
K. Lipiński – Fantazja i wariacje „Krakowiaczy i górale” op. 33
K. Lipiński – Rondo alla Polacca D-dur op. 17
i inni / & others

Konferansjer / *Announcer* – Justyna Kowalczyk

Podziękowania / Special thanks

Fundacja SKRZYPCZE im. Tadeusza Wrońskiego, I LO im. Księcia Adama Czartoryskiego w Puławach oraz Zespół Szkół Technicznych im. Marii Skłodowskiej Curie w Puławach składają szczególne wyrazy wdzięczności za życzliwość i pomoc / *The Tadeusz Wroński Foundation for Violin and the Maria Skłodowska-Curie's Technical Vocational Complex extend gratitude and special thanks to:*

Pani Agnieszce Hejduk-Domańskiej – Zastępcy Dyrektora Departamentu Szkolnictwa Artystycznego MKiDN,

Pani Księżniczce Irenie Czartoryskiej-Bylickiej,

Pani Irenie Santor,

Panu Arturowi Gadzała – Przewodniczącemu Zarządu STOART,

Miłoszowi Bembinowowi – Prezesowi Stowarzyszenia Autorów – ZAiKS,

Panu Jurandowi Przewłocze – Dyrektorowi PSM I st. im. Romualda Twardowskiego w Puławach,

Panu Krzysztofowi Trzcionkowskiemu – członkowi STOART, muzykowi Filharmonii Narodowej,

Panu Mariuszowi Matyce – Dyrektorowi IUNG-PIB w Puławach,

Panu Marcinowi Wilińskiemu – Członkowi STOART, muzykowi Filharmonii Narodowej,

Panu Michałowi Różakowi – Artyście lutnikowi,

Panu Piotrowi Adamczukowi – Redaktorowi Naczelnemu TVP 3 Lublin,

Pani Agnieszce Bartuzi – Kierownikowi działu administracyjno-gospodarczemu IUNG w Puławach,

Panom Krzysztofowi Zdunkowi oraz **Piotrowi Szalasowi** – Firma „Blako” Hotel Prima Nova,

Pani Aleksandrze Papież – Radio Impuls Puławy.

Bez Państwa pomocy i zaangażowania IX Międzynarodowy Kurs Skrzypcowy im. Tadeusza Wrońskiego, jak również IX Międzynarodowy Festiwal „Spotkanie z Mistrzem”, nie mogłyby się odbyć / *Without your help and effort the 9th International Tadeusz Wroński Course in Puławy and the 9th International Festival “Meeting with the Master” would not be possible.*

Dziękujemy! / Many thanks!

Halina Wrońska-Zwolińska – Prezes Fundacji SKRZYPCZE

Sławomir Tomasik – Dyrektor Kursu

Marek Chrzanowski – Dyrektor I LO im. Księcia A.J. Czartoryskiego

Henryk Głos – Dyrektor ZST im. M. Skłodowskiej Curie

Dominik Mirosław – Sekretarz Festiwalu

Notatki / Notes

Notatki / *Notes*